



*Introduction (Art and Clashing Urban Cultures) (Ficha Bibliográfica de la Ponencia)*

*Título de la memoria:* *Crossing Cultures: Conflict, Migration and Convergence. The Proceedings of the 32nd International Congress in the History of Art. (CIHA; The University of Melbourne, 13-18 January 2008)*

*Autores de la memoria:* *Jaynie Anderson (ed.)*

*Página inicial:* *698*

*Página final:* *699*

*País:* *Australia*

*Lugar de publicación:* *Victoria*

*Editorial:* *The Miegunyah Press*

*Año de publicación:* *2009*

*Formato:* *Impreso*